

LES SYMBOLES DE LA RÉPUBLIQUE

Déroulement :

Mise en route : 10mn

Quels sont les symboles de la France que vous connaissez ?

Je les note au tableau.

Ranger : stéréotype / histoire-république

Visionner une première fois le document sans le son.

Remarque LCP-public sénat

<https://www.youtube.com/watch?v=0MYKe9G3tyQ>

Retour : qu'avez-vous vu ? qu'avez-vous appris
/ au rangement précédent

Visionner une deuxième fois le document sans le son.

<https://www.youtube.com/watch?v=0MYKe9G3tyQ>

Plan : un symbole -

-

-

Mise en commun du plan

Travail de groupe / aux symboles.

Distribution d'un document écrit.

Consigne : lire le document.

sélectionner les informations les plus importantes.

Imaginer un commentaire possible.

« Présentation orale de ce commentaire aux autres ».

Mise en commun

visionne la partie sans le son + écoute du commentaire.

Visionner une troisième fois le document avec le son.

<https://www.youtube.com/watch?v=0MYKe9G3tyQ>

Commentaire

Reprise de la phrase : « une communauté a besoin de rites et de signes de ralliement pour pouvoir faire vivre ensemble tous ses membres. »

Êtes-vous d'accord avec cette phrase ?

Quels sont les symboles de votre pays.



Liberté
Égalité
Fraternité

Liberté
Égalité
Fraternité







MARIANNE DE LA LIBERTE A LA REPUBLIQUE !

En France, l'utilisation, comme symbole de la Liberté puis de la République, d'une femme drapée à l'antique portant un bonnet phrygien, trouve son origine à la fin du XVIII^{ème} siècle . A l'époque, l'antiquité romaine est très à la mode, et, quand la Révolution de 1789 éclate, c'est tout naturellement que Marianne, « Déesse » de la Liberté, arborera le bonnet phrygien sur une pique avant de le coiffer , un bonnet rouge porté dans l'antiquité par les esclaves nouvellement affranchis.



Marianne, nouveau symbole de la liberté conquise par la Révolution prendra rapidement la place du roi sur toutes les monnaies et autres insignes officiels, à la place du nom du roi figurera désormais République Française ! Marianne au pouvoir symbolisera cette fois la nouvelle République. Il est à noter que cette double signification de Liberté-République permettra au nouveau régime de s'attribuer officiellement cette vertu que nous retrouverons, comme l'une de ses valeurs fondamentales, dans sa devise trinitaire : Liberté-Egalité-Fraternité.

A la fin de la première République, Marianne redevient Liberté et devient le symbole de son parti, celui de la République. Elle sort de la clandestinité et réapparaîtra publiquement dans le tableau de Delacroix « La liberté

guidant le peuple » qui témoigne avec fougue des terribles journées de 1830 !

En 1848, la courte deuxième République revenant au pouvoir tentera de créer un modèle officiel de Marianne et de codifier ses symboles; mais sans avoir le temps d'y parvenir.

C'est donc en 1870, avec la troisième république et ensuite avec l'arrivée des républicains au gouvernement jusqu'au début du 20^{ème} siècle, que Marianne connaîtra une diffusion très importante. C'est à partir de cette date que nous la retrouvons dans les mairies, les écoles et les bâtiments publics.

D'abord objet de propagande politique pour devenir ensuite emblème officiel, de très nombreuses images et bibelots représentant Marianne verront le jour produisant aussi toute une bimboloterie républicaine de plus ou moins grande qualité artistique !

République conservatrice ou Marianne révolutionnaire ?

L'historien Maurice Agulhon identifiera le premier deux types de Mariannes : **la Marianne sage**, hiératique et maternelle, est vêtue de long et coiffée d'une couronne de laurier ou de chêne, elle est plutôt du goût des républicains conservateurs. L'autre, **la Marianne révolutionnaire** est en mouvement et coiffée du bonnet rouge, elle a le torse ou un sein nu, elle est fougueuse et plus au goût des républicains révolutionnaires...



C'est à partir de 1877 que cohabiteront en paix ces deux modèles dans les mairies et les écoles de nos villes et villages. Depuis, de très nombreux bustes et statuettes furent édités et réédités de toutes tailles et en tous matériaux de la petite Marianne de bureau un peu kitch jusqu'aux colossales et superbes statues qui ornent encore nos places publiques.

Le XX^{ème} siècle fera appel à des stars du moment pour incarner Marianne, et à des Miss-France, petites cousines de Marianne, pour symboliser la France !